

LES PUBLICATIONS DU BDB.

Comme nous l'avons déjà signalé, le BDB s'était assigné une double tâche: - tenir le gouvernement informé de toutes les manifestations publiques de la propagande ennemie

- assurer la défense intellectuelle de la cause belge devant l'opinion des pays neutres et alliés.

Dans ce double but, le BDB a publié plusieurs documents.

En ce qui concerne la documentation confidentielle pour l'usage particulier du gouvernement nous trouvons:

- le bulletin de documentation particulière
- le sommaire quotidien d'articles de presse
- le sommaire bibliographique

En ce qui concerne la documentation publiée pour alimenter la propagande belge, nous trouvons:

- les notes du BDB
- les cahiers documentaires
- les curiosités de guerre belges
- les informations belges.

Dans le même but de propagande, le BDB a également édité ou fait éditer sans nom d'auteur, divers travaux qui furent très demandés. De même, certains collaborateurs du BDB ont publié sous leur propre responsabilité des études personnelles et les ont fait éditer à leurs risques. Vous trouverez une liste de ces publications dans la bibliographie.

Analysons maintenant plus en détail les sept publications du BDB.

Le bureau a veillé soigneusement dans ces publications à ne pas faire double emploi avec celles des autres institutions belges officielles, telles par exemple que le ministère des Affaires Etrangères et la commission d'enquête.

Les sujets retenus sont très variés et toujours puisés dans l'actualité concernant la situation de la Belgique.

Les informations retenues par le BDB sont, les unes, de caractère exclusivement documentaire et reprennent des citations, des traductions... les autres de caractère critique.

ILLUSTRATIONS.

Aux pages suivantes, nous vous proposons un ou plusieurs exemplaires photocopiés des diverses publications du BDB dont nous venons de donner la description.

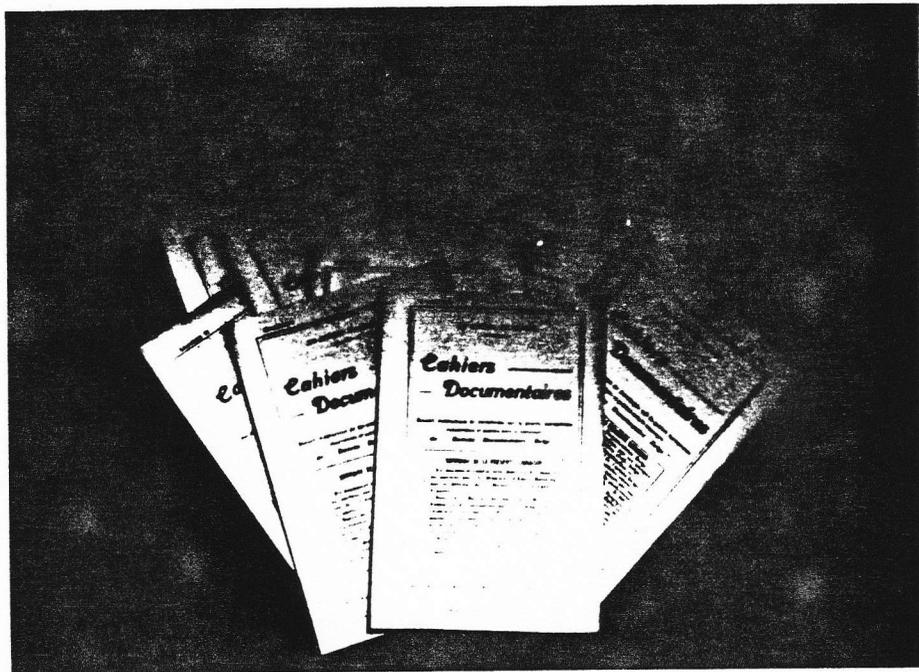
Ces multiples illustrations sont, à notre avis nécessaires. Elles permettent en effet de se faire une idée de la présentation de ces quelques "productions" du BDB.

Nous avons recherché ces publications aux quatre coins de la France et de la Belgique. Aucun des organismes que nous avons visités ne possédait l'entièreté de ces documents. Très souvent, ils n'en possédaient même qu'un ou deux.

C'est pourquoi il nous a semblé intéressant de reconstituer ici, la "collection" dans son ensemble.

Vous trouverez donc successivement :

- 3 exemplaires de "Bulletins de Documentation Particulière",
- 2 exemplaires de "Sommaire d'Articles de Presse",
- 3 exemplaires de "Notes" du BDB,
- l'avertissement des tables des soixante premières livraisons des "Cahiers Documentaires",
- 8 exemplaires de "Curiosités Belges",
- 2 exemplaires d'"Informations belges" en français,
- 1 exemplaire d'"Informations belges" en espagnol.



† Quelques exemplaires des "Cahiers Documentaires".

Les cahiers documentaires sont des recueils non périodiques reprenant en collection les "Notes du BDB" et une série de documents sur la Belgique et la guerre.

Les cahiers reprennent en outre d'intéressants extraits provenant du dépouillement régulier de la presse étrangère et en particulier de la presse allemande, à partir du mois d'août 1914. Selon le "Maasbode (16 août 1915), "on y reproduit objectivement beaucoup de pièces importantes et des documents provenant de journaux et de revues, en citant très exactement la source. Cette édition est, par la nature même des choses, unilatérale, mais unilatérale d'une façon objective; un jugement subjectif, appuyé sur les documents n'est pas donné ici; on n'y tire pas de conclusion .

Les cahiers documentaires ne publient pas d'études personnelles. D'après leur éditeur, leur originalité est ailleurs: sauver de la dispersion ou tirer de l'oubli, par la reproduction, la traduction, le résumé, un ensemble de documents

pour l'histoire de la guerre 1914 - 1918.

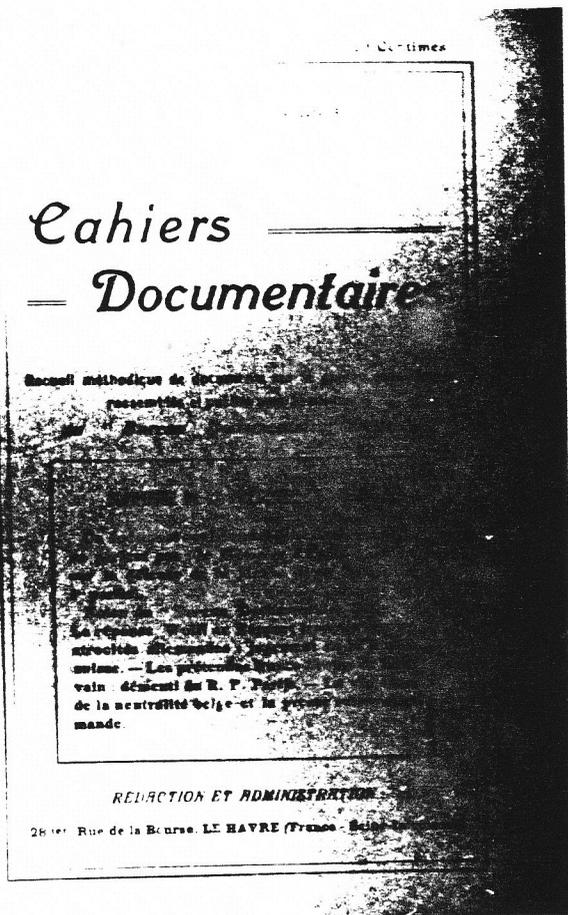
Les cahiers documentaires suivent avec un soin particulier toutes les manifestations allemandes à propos de la guerre, entre-autres, au sujet de la violation de la neutralité de la Belgique et l'avenir du pays, les causes et incidents de la guerre et les conditions éventuelles de la paix.

Les cahiers imprimaient donc la collection devenue rare des notes éditées jusqu'alors en tirage privé par le BDB. Ils s'étaient également attribué le droit de publier régulièrement la suite des nouvelles notes du BDB.

Les cahiers documentaires paraissaient une ou deux fois par semaine depuis 1915 en in 8° de 16 pages dont 14 pages utiles, chacune de plus de 60 lignes de texte serré. Ils étaient imprimés à l'imprimerie du journal "Le Havre Eclair" (11, rue de la Bourse, au Havre.)

Tout document repris dans les cahiers documentaires porte rigoureusement l'indication complète de sa source. L'impression de chaque document distinct commence au recto des feuillets, de manière à en permettre le découpage et le classement en

dossiers. Le classement idéologique des documents est fixé par l'indication sommaire, en vedette grasse, de leur objet.



↑ Une page de garde d'un "Cahier Documentaire".

Le classement A/Z et les recherches sont facilitées par l'impression en lettres capitales de tout nom propre de personne cité dans le document.

Voici, quelques pages plus loin, l'avertissement accompagnant les tables des soixante premières livraisons des cahiers documentaires. Il nous indique par la même occasion les intentions de ses auteurs.

Voir photocopie à la page 75.

Tables des soixante premières livraisons

des " *CAHIERS DOCUMENTAIRES* "

AVERTISSEMENT

Les livraisons parues des *Cahiers Documentaires* ne sont pas loin d'atteindre leur millième page.

Au moment de clôturer la sixième dizaine de livraisons, il a paru utile de dresser des tables rendant aisée la consultation des matériaux considérables accumulés dans les 208 Notes du *Bureau Documentaire Belge* publiées jusqu'aujourd'hui.

Ces tables sont triples :

Une *table des articles* relevant le contenu des livraisons dans l'ordre de leur publication ;

Une *table des noms cités*, imprimés, comme on sait, en majuscules dans le corps des articles, pour la facilité des recherches ;

Une *table idéologique* groupant les articles par ordre de sujet.

Les *Cahiers Documentaires* ont recueilli dans les milieux intellectuels de tous les pays alliés et neutres des sympathies et des approbations croissantes. Des personnes éminentes par leur position et par leur savoir ont tenu à exprimer, tantôt par des démarches particulières, tantôt par des manifestations publiques, également précieuses et encourageantes, l'estime qu'elles avaient conçue pour cette modeste publication (1). Nous leur en sommes sincèrement reconnaissants.

La cause belge est de celles que la vérité des faits et la probité du commentaire suffisent à défendre : cette réflexion a été faite il y a longtemps. Elle a inspiré, depuis le début, le travail du *Bureau Documentaire Belge* ; celui-ci ne l'a jamais perdue de vue dans la rédaction de ses notes, non plus que dans le reste de ses travaux et publications, dont les *Cahiers Documentaires* ne forment que la minime partie.

En jetant en arrière un coup d'œil sur le chemin parcouru, les collaborateurs du *Bureau Documentaire Belge* croient pouvoir, sans suffisance, se rendre le témoignage de n'avoir jamais emprunté leurs arguments qu'à la considération impartiale des événements et à l'observation des règles de la critique historique.

Ils pensent pouvoir attribuer à leur persistance dans cette ligne de conduite la confiance qu'on veut bien accorder à leurs écrits et renseignements, et ils se font de celle-ci, une obligation de plus de persévérer dans celle-là.

(1) Les *Cahiers Documentaires* sont cités comme une autorité dans nombre d'ouvrages et écrits d'historiens et juristes concernant la Belgique et la Guerre. Ils sont donnés comme thème d'études et de travaux particuliers dans des séminaires d'histoire et de droit de diverses universités. Aucune note du B. D. B. n'a été, à notre connaissance, l'objet d'une contestation sérieuse de la part de la critique allemande ou neutre.

INSTITUT SUPERIEUR D'ETUDES SOCIALES DE L'ETAT
rue de l'Abbaye 26 - 1050 Bruxelles

SECTION : BIBLIOTHECAIRES - DOCUMENTALISTES

LE BUREAU DOCUMENTAIRE BELGE
AU HAVRE PENDANT LA GUERRE 1914-1918

Application pratique de la documentation du Bureau :
les déportations de travailleurs belges
pendant la durée de la guerre

Tome 1